

# 工作与研究动态

2019年第1期（总第19期）

北京大学国家现代公共文化研究中心 编  
文化部公共文化研究基地

2019年3月30日

## 目 录

### ■ 学术活动

- 中心/基地参加“创新农村公共文化服务、完善农村公共文化服务体系”研讨会
- 中心/基地参加西安市东亚文化之都专家研讨会暨“西安年”与中国传统文化研讨会
- 中心/基地参加全国首批数字文化馆试点实地检查工作

### ■ 调研交流

- 中心/基地参加上海市及长三角地区文化和旅游产品采购会
- 中心/基地组织调研石景山区鲁谷街道文化活动中心

### ■ 研究课题

- 中心/基地承担第五次全国文化馆评估定级标准修订工作
- 中心/基地组织研讨修改《国外公共文化服务概览》初审稿
- 中心/基地召开《文化馆蓝皮书（2017-2018）》编纂推进会

### ■ 资讯

- 北京大学信息管理系虚体研究机构2018年度总结会举行
- 李国新教授在文旅部志愿服务工作培训班讲授公共文化深化改革与服务创新专题

### ■ 成果摘编

- 我国公共文化机构社会化发展参考数据

## ■ 学术活动

### 中心/基地参加“创新农村公共文化服务、完善农村公共文化服务体系”研讨会

2019年2月25日下午，“创新农村公共文化服务，完善农村公共文化服务体系”专题研讨会在中央党校（国家行政学院）召开。会议由民进中央参政议政部和中央党校（国家行政学院）文史部创新工程深化文化体制改革项目组联合举办。全国政协副主席、民进中央常务副主席刘新成，全国政协常委兼副秘书长、民进中央副主席朱永新，以及民进中央有关部门负责人出席研讨会。来自文化和旅游部、中央党校（国家行政学院）、北京大学、清华大学、华中师范大学、河北省文化和旅游厅等单位的专家学者参加了研讨会并作发言。研讨会由民进中央参政议政特邀研究员，中央党校（国家行政学院）文史部创新工程深化文化体制改革项目组首席专家、文化政策和管理研究中心主任祁述裕教授主持。



本次研讨会聚焦我国农村公共文化服务存在的问题，就健全农村公共文化服务体系、提高公共文化服务质量和效能提出意见和建议，旨在为民进中央将与全国政协文化文史和学习委员会共同举办的全国政协“加强农村基本公共文化服务建设”专题协商会作准备。我中心/基地主任李国新教授在研讨会上做专题发言。他认为，近十多年来，伴随着我国公共文化服务体系建设的快速推进，农村公共文化服务发展展现了最大的力度、最快的速度 and 最明显的成效。但在目前，我国农村公共文化服务还不同程度地存在着政府购买承接主体数量不足、专业化程度不高、人员流动性大、公共文化社会化发展政策不配套等问题。面对存在的矛盾和问题，需要重点在三个方面发力。首

先，加大公共文化服务社会化承接主体的培育力度；其次，完善公共文化服务社会化发展政策体系；第三，政府监管转变观念、改进方法。

刘新成在座谈会上发表讲话。他首先代表民进中央感谢与会专家对民进参政议政工作的支持和帮助。他说，今天听取了基本公共文化服务领域权威专家多年来潜心研究所取得的成果以及深入的思考，大家不仅指出了该领域存在的问题，还提出了许多有针对性的解决方法和前瞻性的理念，对民进中央的建言资政有很大帮助。民进作为以教育文化出版为主界别的参政党，无论是通过全国政协专题协商会，还是其他建言资政渠道，都会尽全力反映各位专家的意见和建议，并做好相关服务。

朱永新在研讨会上作了会议背景情况介绍。他说，全国政协专题协商会是人民政协围绕中心、服务大局，发挥政协协商平台建言资政作用的重要形式，今年首次安排民进中央参与主办“农村基本公共文化服务”专题协商会。民进中央作为主办方，本次会上专家提出的真知灼见有助于民进更好地发挥党派履职作用。

## 中心/基地参加西安市东亚文化之都专家研讨会 暨“西安年”与中国传统文化研讨会

2019年1月15日，由西安市人民政府主办，西安市文化广电新闻出版局、西安市曲江新区管委会承办的西安市建设“东亚文化之都”暨“‘西安年’与中国传统文化”专家研讨会在西安举行。文化和旅游部国际交流与合作局（港澳台办公室）副巡视员张西龙，陕西省文化和旅游厅党组成员、副厅长盛义军，西安市人民政府副市长徐明非等出席，我中心/基地主任李国新教授受邀参加此次研讨会。



“东亚文化之都”是中日韩领导人会议机制人文领域的重要成果。西安荣膺2019年“东亚文化之都”中国当选城市。15日上午，来自

全国各地的专家首先对西安建设“东亚文化之都”展开了热烈讨论。李国新教授认为，西安建设东亚文化之都对西安进一步发展具有促进和带动作用。西安应为东亚文化之都注入西安特色。从全球来看，欧洲文化之都已经有了成功的经验，西安通过这样的活动，有利于加强国际交流，有利于打造国际化大都市的名片。

15日下午，专家们围绕“西安年”系列活动展开研讨交流，提出了一些建议。陕西节庆文化促进会副会长兼秘书长阎建滨，中国唐史学会副会长、陕西师范大学历史文化学院教授杜文玉等作了发言。

## **中心/基地参加全国首批数字文化馆试点实地检查工作**

近期，文化和旅游部全国公共文化发展中心启动了全国首批数字文化馆试点实地检查工作。2019年3月11—13日，我中心/基地主任李国新教授出任新疆组组长，偕同全国公共文化发展中心副主任陈胜利、中国文化馆协会秘书长赵保颖、北京大学教授王胜清、中国科学院自动化研究所研究员张桂刚、全国公共文化发展中心干部刘平，赴新疆维吾尔自治区克拉玛依市文化馆进行实地检查。检查组听取了克拉玛依市文化体育局局长何江的试点情况汇报，查阅了试点工作档案，实地检查了克拉玛依市文化馆的网上平台、远程培训系统和数字实体馆建设情况，深入天山社区、雅典娜社区、魔鬼城旅游中心检查了基层点的数字服务管理运行情况。李国新教授代表检查组反馈了初步检查意见。克拉玛依市委常委、宣传部长杜勇，市委常委、副市长彭守创参加了实地检查活动。

## **■ 调研交流**

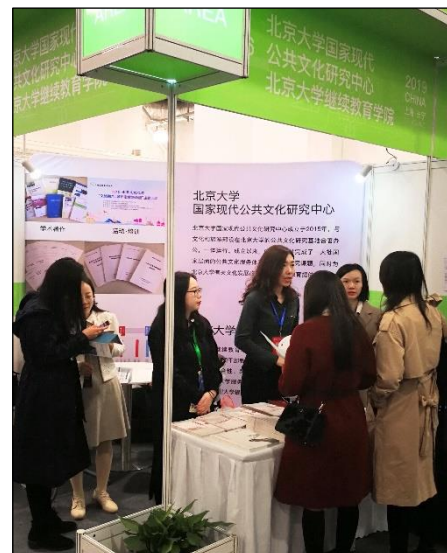
### **中心/基地参加上海市及长三角地区 文化和旅游产品采购会**

2019年3月19至20日，上海市及长三角地区公共文化和旅游产品采购大会（下文简称“文采会”）在上海世贸展馆举行。本次“文采会”由文化和旅游部公共服务司指导，上海市文化和旅游局、上海市长宁区人民政府主办，在近10000平方米的展览场地，5大板块、240家参展单位、1500家采购主体，集中展示了公共文化和旅游产品供给全产业链。我中心/基地应邀参加了本次“文采会”，与北京大学继续教育学院作为决策咨询培训机构共同参展，中心/基地主任李国新围绕着“文采会”的社会价值和文旅融合等问题，接受了媒体专访。



本届“文采会”显现出几大特点：一是“新”，即首次实现长三角联动、跨区域举办、文旅联合参展；二是“全”，即首次实现全产业链集中展示，涵盖公共文化设施运营和管理、旅游公共服务、文化科技融合、决策咨询培训及绩效评价、文化内容生产等五大版块；三是“多”，展陈面积近 10000 平方米，240 家单位参展，为历届举办物理空间最大、参与主体最多、产品结构最丰富的一次，也是公共文化和旅游产品供需首次通过线上完成。

在本次“文采会”上，我中心/基地展示了已完成的多项公共文化服务体系建设相关咨询和研究课题，吸引了多家采购方和参展方参观、咨询，达成了一系列合作意向。



## 中心/基地组织调研石景山区鲁谷街道文化活动中心

2019 年 3 月 28 日，我中心/基地部分教师和硕博士研究生赴北京市石景山区鲁谷街道综合文化活动中心进行了基层公共文化机构社会化管理运营专题调研。

鲁谷街道综合文化活动中心由鲁谷社区中部、南部和北部综合文化活动中心三处场馆组成，总面积 2000 多平方米，设有多功能厅、排练室、培训室、图书分馆等场所，可开展歌舞编导、体育健身、团队排练、图书阅览和各类展览活动。目前，该中心委托北京节日乐文化艺术有限公司管理运营。

调研组一行参观了三处综合文化活动中心，认真听取了工作人员的情况介绍，并对所关心的社会组织管理运营、考核与监管、资金、

人员等问题同工作人员进行了深入交流。石景山区文化和旅游局局长王亚迅、副局长杨光，以及鲁谷街道党政负责人参加了调研活动。



## ■ 研究课题

### 中心/基地承担第五次全国文化馆评估定级标准修订工作

受中国文化馆协会委托，我中心/基地会同中国文化馆协会理论研究委员会承担第五次全国文化馆评估定级标准修订工作。2019年1月以来，文化和旅游部公共服务司、中国文化馆协会和我中心/基地先后组织召开五次研讨会，就各级文化馆评估定级等级必备条件和评估标准进行了深入、全面的研讨。

1月16日，文化和旅游部公共服务司召开评估定级标准修订启动会。文化和旅游部公共服务司李宏司长要求要加强文化馆评估定级的效能导向，白雪华副司长对文化馆评估定级标准修订工作做了具体部署，与会专家对评估标准的结构、指标、分值、导向等进行了初步讨论，明确了工作机制和时间节点。

1月29日，修订组召开评估定级标准视频讨论会，研讨评估标准的分项指标，重点讨论“服务效能”部分的总体设计。

2月15日，修订组召开第二次视频讨论会，重点讨论指标设置和赋分方法、指标分值。

2月26日，中国文化馆协会在北京大学召开第五次全国文化馆评估定级标准修订稿征求意见座谈会，文化和旅游部公共服务司监督管理处、文化和旅游部全国公共文化发展中心、中国文化馆协会、我中心/基地有关人员，以及来自全国省级副省级、地市级和县级文化馆的代表20多人出席会议。修订组对评估标准中的指标类型、指标值、评分细则等内容做了说明介绍，与会人员对标准草案进行了全面、深入的讨论，提出了许多意见和建议。会后，修订组根据讨论意见对

标准草案进行了修改。

3月27日，中国文化馆协会召开了第二次专家座谈会，文化和旅游部公共服务司白雪华副司长，中国文化馆协会秘书长赵保颖、我中心/基地李国新教授、张广钦副教授，华东师范大学金武刚教授，以及来自北京、江苏、浙江的文化馆行业代表参会。会议对最新修改的评估定级标准草案进行了全面、深入的讨论，进一步提出修改意见和建议。会议还研究确定了评估定级标准在全国范围全面征求意见的实施方法和时间节点。



### **中心/基地组织研讨修改 《国外公共文化服务概览》初审稿**

2019年3月24日，我中心/基地召开了《国外公共文化服务概览》初审稿研讨会，商讨安排初审稿的修订事宜，中心/基地主任李国新教授对修订工作的内容、分工、时间进度提出要求。《国外公共文化服务概览》重点研究美国、加拿大、英国、德国、法国、北欧、日本、韩国的公共文化管理体制与组织架构、重要公共文化法律政策及其典型案例，以及世界文化遗产、世界图书之都、创意城市网络、欧洲和东亚文化之都、艺术百分比法案等国际性文化发展促进计划与行动。该书已纳入文化和旅游部第二批全国基层公共文化队伍培训用书。

### **中心/基地召开《文化馆蓝皮书（2017-2018）》 编纂推进会**

2019年3月27日，我中心/基地在北京大学召开《文化馆蓝皮书（2017-2018）》编纂推进会。中国文化馆协会秘书长赵保颖及有关人员，我中心/基地李国新教授、张广钦副教授，华东师范大学金武

刚教授，中国文化馆协会理论研究委员会部分委员参加会议。

我中心/基地主任李国新教授介绍了蓝皮书的编纂情况，部署了下一个阶段的编纂工作。《文化馆蓝皮书（2017-2018）》设总报告、行业观察、地方案例、调研报告、统计资料等五大部分，从宏观和微观角度全面展示、总结、分析 2017-2018 年度全国文化馆行业发展现状。与会人员对蓝皮书内容进行了认真讨论，初步推荐遴选了有代表性的地方创新案例，确定了编纂工作的后续时间节点。该蓝皮书预计在 2019 年中国文化馆年会上发布。



## ■ 资讯

### 北京大学信息管理系虚体研究机构 2018 年度总结会举行

北京大学信息管理系虚体研究机构 2018 年度总结会于 2019 年 1 月 3 日举行。由信息管理系归口管理的北京大学国家现代公共文化研究中心、北京大学信息化与人类信息行为研究所、北京大学信息化与信息管理研究中心负责人，以及北京大学信息管理系有关人员出席会议，北京大学社会科学部派员参会。

李国新教授在会上汇报了我中心/基地一年来的工作与研究情况，主要包括：承担各类公共文化研究课题 16 项，完成文化和旅游部以及地方政府机关、公共文化机构委托的调研报告 13 项，主办、协办不同规模的学术研讨会 8 次，邀请国内外专家到中心/基地举办学术讲座 2 次，组织在读博士硕士研究生开展专题研究 2 次，编发《工作与研究动态》4 期，发布各类信息 86 条。李国新教授还就北大及信息管理系虚体研究机构的管理与服务提出了意见和建议。总结会召开前，我中心/基地已经向社会科学部填报了《北京大学人文社会科学研究机构 2018 年度工作检查表》。



北京大学社会科学部负责人在会上做了总结发言。

## 李国新教授在文旅部志愿服务工作培训班 讲授公共文化深化改革与服务创新专题

2019年3月20日，文化和旅游部公共服务司在上海举办“2019年文化和旅游志愿服务工作培训班”，来自全国各省文旅厅（局）和公共文化示范区城市文旅局的公共服务处处长，全国省级、副省级图书馆和文化馆馆长170多人参加培训。文旅部公共服务司司长李宏、副司长陈彬斌出席培训会并部署近期重点工作，上海市群艺馆、江苏省张家港市文体广电和旅游局、广东省佛山市文化广电旅游体育局、浙江省嘉兴市文化广电旅游局做典型经验交流，团中央青年志愿行动指导中心罗双武、上海社科院研究员巫志南，我中心/基地主任李国新教授做专题讲座。李国新教授主讲公共文化服务深化改革和提质增效专题，围绕推进落实“二法”（公共文化服务保障法和公共图书馆法）、深化“四项改革”（公共文化服务标准化、基层综合性文化服务中心建设、图书馆文化馆总分馆制、公共文化机构法人治理结构改革）、促进公共文化服务提质增效进行了讲授。



### ■ 成果摘编

## 我国公共文化机构社会化发展参考数据

**1. 社会力量举办的公共文化机构。**目前，社会力量举办的公共文化机构已经遍布全国多数省份（20个省区，占77%）。分区域看，中部地区最多（4432家），东部地区其次（2569家），西部最少（1317家）。分类型看，社力量举办的村（社区）文化中心最多（10381家），

其次是社会力量举办的公共图书馆（含城市书房，1238家），再次是乡镇文化站（含文化中心，701家），最少的是文化馆（含群艺馆，215家）。

**2. 社会力量运营的公共文化机构。**目前，社会力量运营的公共文化机构已经遍布全国多数省份（23个省区，占77%）。分区域看，中部地区最多（6700家），东部地区其次（3049家），西部最少（1289家）。分类型看，社会力量运营的村（社区）文化中心最多（9216家），其次是乡镇文化站（含文化中心，700家）和公共图书馆（634家），文化馆最少（99家）。

**3. 社会力量运营公共文化机构的财政投入情况。**分类型来看，各地对社会力量运营公共图书馆的财政投入最多（28873万元），其次为乡镇文化站（含文化中心，16981万元），文化馆（群众艺术馆）最少（16143万元）。分区域看，中部财政投入最多（34441.31万元），其次为东部（28413.84万元），西部最少（6364.26万元）。

**4. 政府购买公共文化服务情况。**初步统计，2018年地方政府购买公共文化服务财政总投入约为37.98亿元。地（市）级政府较县（区）级政府开展购买公共文化服务广泛度较高。41.40%的省（区）地（市）级政府全部开展购买公共文化服务，18.52%省（区）县（区）级政府全部开展购买公共文化服务。

**5. 政府购买公共文化服务岗位情况。**截至2018年，地方政府购买公共文化服务岗位数量总计80955个，财政总投入约为11.20亿元，平均每省购买公共文化服务岗位2699个，财政投入平均达到3443.50万元。

**6. 登记在册的文化志愿者。**截至2018年，登记在册的文化志愿者总人数为2653561名。分区域看，东部地区志愿者数量最多（占比65.7%），中部地区其次（占比23.2%），西部最少（占比11.1%）。